

*SERVIZIO DI ASSISTENZA TECNICA AI SERVICE TEATRALI E
GESTIONE DELLA SICUREZZA DEL TEATRO CAMPLOY –
STAGIONI TEATRALI 2022-23, 2023-24 E 2024-25*

**DOCUMENTO UNICO VALUTAZIONE RISCHI DA INTERFERENZE
(D.U.V.R.I.) e costi per la sicurezza da interferenze
Art. 26 del D.Lgs. 81/2008 e s.m.i. - Sicurezza e salute nel luogo di lavoro**



PREMESSA

In base al *D.Lgs. n. 81 del 9 aprile 2008 - Testo Unico norme sicurezza e salute nei luoghi di lavoro - art 26* "Obblighi connessi ai contratti d'appalto o d'opera o di somministrazione" si specificano i possibili rischi da interferenza fra la ditta incaricata e i dipendenti degli edifici comunali dove si svolge il servizio (comma 3) e i costi della sicurezza sul lavoro (comma 5).



Comune di Verona

Spettacolo

La valutazione dei rischi da interferenza prende avvio da un'analisi sistematica dell'attività lavorativa, tenuto conto di tutte le variabili che possono incidere sulle condizioni di sicurezza e salute dei lavoratori e queste sono tenute in considerazione quali ipotesi di partenza del procedimento di valutazione dei rischi da interferenza.

DESCRIZIONE DEI LUOGHI

Il progetto:

L'iter di realizzazione del Teatro Camploy è stato lungo e complesso, durato 16 anni, dal 1982 al 1998 con alcune battute d'arresto. Ma grazie all'Architetto Rinaldo Olivieri siamo arrivati a un teatro nuovo e splendido che unisce in felicissima sintesi una struttura ottocentesca alle più ardite esperienze dell'architettura moderna, coniugando funzionalità ed eleganza.

Un nuovo teatro che esprime la sua spazialità e il disegno planimetrico nella continuità delle tradizioni dell'architettura teatrale veneta di cui l'Olimpico di Vicenza e il Teatro Romano di Verona sono tra gli esempi più significativi. Sull'esterno viene deciso il massimo recupero possibile della struttura preesistente: viene ripresa la facciata e la parete est verso Porta Vescovo e parte dell'abside, tutto in una composizione improntata a una semplicità e a un rigore quasi francescano.

All'interno con grande libertà espressiva viene data la massima attenzione alla qualità dello spazio come unica espressione architettonica. È orchestrata la composizione su diagonali e asimmetrie che dilatano lo spazio reale, permettendo al fruitore una messa in scena che inizia già entrando nel foyer del teatro.

La cavea viene giocata su una enorme conchiglia sospesa le cui valve si appoggiano solo con lievi contatti alle vecchie pareti trattate con un morbido intonaco ambrato che permette di leggere le connessioni tra i vecchi mattoni. Un sobrio volume bianco minimalista armonicamente in sintonia con le strutture preesistenti, sul quale si affacciano in singolare contrapposizione alcuni elementi tecnologici.

Straordinaria risulta la convivenza di antico e moderno delle rettilinee murature con la dinamica e morbida linea del guscio e ancora la dialettica dei materiali: la porosità dei sassi contro la levigatezza del guscio in gesso, la scabrezza delle vecchie murature contro la lucentezza dei pavimenti in marmo.

Nella ricchezza di elementi che animano lo spazio, importante risulta anche l'intervento pittorico di Sergio Piccoli con i suoi magici cieli che variano dai toni rosati del tramonto a quelli più accesi dei rossi ed arancioni e ai blu profondi della notte.

Siamo affascinati dalla cavea, dal grande palco, dalle ampie volte che si muovono come onde, sotto un cielo colorato incontrando nudi ciottoli. Un'emozione che ci viene confermata dalla meraviglia a dall'apprezzamento di chi si accosta per la prima volta a questo teatro.

Il Teatro Camploy oggi:

Il Teatro Camploy è oggi un teatro comunale di Verona, con ingresso al pubblico da via Cantarane 32, e annessi uffici amministrativi per il personale dipendente e collaboratori esterni, con ingresso da vicolo Madonnina 2.

L'ubicazione del Teatro lo rende un centro culturale e di socializzazione fondamentale per il quartiere di Veronetta, garantendo una programmazione legata al territorio, come la

Comune di Verona - Spettacolo

Piazza Bra, 1 - 37121 Verona --- Teatro Camploy, Vicolo Madonnina 2 - 37129 Verona

Tel 045 807 7711-7513-7704 --- Tel 045 800 8184

e-mail settore.spettacoli@pec.comune.verona.it --- teatrocamploy@comune.verona.it

www.comune.verona.it

Codice fiscale e Partita IVA 00215150236 - Cod. univoco ufficio E2LY1I



Comune di Verona

Spettacolo

rassegna invernale del teatro amatoriale cittadino, e d'avanguardia/sperimentale con la rassegna "L'Altro Teatro", oltre a un'offerta musicale aperta gratuitamente al pubblico quale "La Città del Jazz".

Oltre a queste tre rassegne storiche organizzate dal Comune di Verona, la direzione Spettacolo provvede alle concessioni del Teatro Camploy sia ad assessorati e settori interni del Comune, sia a richiedenti esterni, che generalmente programmano spettacoli a scopo sociale e di raccolta fondi per le associazioni di volontariato del territorio.

Sono presenti inoltre uffici amministrativi per il personale dipendente del Comune di Verona – direzione Spettacolo (attualmente, due persone) e collaboratori esterni: un ufficio al "piano hall" e due uffici al "piano galleria" (v. planimetrie).

Al "piano galleria", con accesso dall'interno della struttura, è situata la Sala Prove, mentre alla Sala Totola si accede direttamente dall'esterno. La tipologia di entrambe le Sale, relativamente a dimensioni dello spazio e diverso tipo di accesso, permette la fruizione a una quantità di persone ristretta, rendendo di fatto di per sé ingestibile una situazione aperta a un pubblico anche limitato.

Specificità dell'utenza e delle attività teatrali:

L'utenza del Teatro si può suddividere in due categorie: il Concessionario (ente organizzatore e compagine tecnica/artistica) da un lato, e il pubblico dall'altro.

A questi due gruppi di utenti sono riservati ingressi, spazi e modalità di interazione diverse:

- concessionari e personale tecnico/artistico accedono alla struttura da Vicolo Madonnina 2, così come il personale dipendente del Comune di Verona (al retropalco si può accedere direttamente anche attraverso la zona carico/scarico esterna, con accesso dal parcheggio posto sul retro del Teatro);
- il Pubblico accede al Teatro Camploy da Via Cantarane 32; il pubblico con disabilità accede al Teatro da una rampa posta su ramo cieco di Vicolo Madonnina (sul lato opposto del Teatro rispetto all'ingresso riservato ad artisti e personale amministrativo).

Al Dirigente della direzione Spettacolo è riservato il rilascio delle concessioni d'uso del Teatro Camploy a soggetti esterni – Enti, Associazioni, privati – in via subordinata e nei limiti della disponibilità che residua dalle esigenze effettive della programmazione comunale, già stabilita o in fase di predisposizione.

AREE DI LAVORO E SERVIZIO

Uffici

Agli uffici si accede direttamente dall'ingresso posto in Vicolo Madonnina 2.

Sono costituiti da una "Centrale operativa", posta al piano terra/rialzato, e da due uffici amministrativi, posti al primo piano

Teatro

Il Teatro può essere utilizzato in due configurazioni:

in modalità "tutto aperto" (SALA A + SALA B) consta di 5 settori, denominati A, B, C, D ed E. In questa modalità la capienza è di 389 spettatori;

Comune di Verona - Spettacolo

Piazza Bra, 1 – 37121 Verona --/-- Teatro Camploy, Vicolo Madonnina 2 – 37129 Verona

Tel 045 807 7711-7513-7704 ---/--- Tel 045 800 8184

e-mail settore.spettacoli@pec.comune.verona.it --/-- teatrocamploy@comune.verona.it

www.comune.verona.it

Codice fiscale e Partita IVA 00215150236 - Cod. univoco ufficio E2LY11



Comune di Verona

Spettacolo

in modalità "ridotto" (solo la SALA A) il Teatro passa ad una capienza di 272 persone, collocati nei settori A, B, C e metà del D.

Gli spazi adibiti al pubblico e il palcoscenico, quando viene utilizzata solo la SALA A, sono ridotti conseguentemente con un sistema di quinte, sipari e tendaggi.

Sala Prove

Alla Sala Prove o sala Polivalente si accede dall'interno del Teatro: l'ingresso è collocato al "Piano Galleria", dove sono situati anche i due uffici adibiti al personale amministrativo dipendente del Comune di Verona e alle postazioni dei collaborati esterni.

Le sessioni di concessione della Sala Prove sono a blocchi di 6 ore ciascuna, per cui di prassi per ciascun giorno essa viene utilizzata da un unico concessionario. Inoltre, spesso tale Sala è utilizzata come zona riscaldamento/camerino in occasione di spettacoli di danza che si tengono la sera in Teatro (es. saggi).

Sala Totola

L'ingresso della Sala Totola è separato ed esterno al Teatro: vi si accede dunque in modo indipendente dall'apertura dello stesso, con chiavi che vengono consegnate direttamente al Concessionario per la durata di utilizzo.

Le sessioni di concessione hanno durata di 4 ore, quindi potrebbe verificarsi il caso di utilizzo in un'unica giornata da parte di più Concessionari.

Spazi esterni

Sul retro del Teatro, vi è un cortile esterno adibito in parte a parcheggio di autovetture e mezzi di servizio alle manifestazioni e in parte a zona per il carico e lo scarico dei materiali e/o delle attrezzature. Nello stesso cortile vi è la presenza di gruppi frigo. E.N.E.L., U.T.A. palcoscenico.

Piano seminterrato

Il piano seminterrato presenta una suddivisione in diversi locali tecnici e di servizio. Sono presenti magazzini, ripostigli, vani tecnici (U.T.A. Hall, U.T.A. Galleria, pompe frigo, plenum, cabina MT/BT, U.P.S., EE/MT, Centrale Termica) dispositivi di allarme, attrezzature antincendio e sistemi di compartimentazione dei locali. Gli accessi sono regolati da una scala interna e da passaggi diretti con l'esterno (Scivolo carraio e pedonale).

In occasione degli allestimenti e degli spettacoli è sempre presente una persona del servizio di guardiania/portierato e/o un/una addetto/a al servizio di assistenza tecnica ai service teatrali e gestione della sicurezza, che gestisce i rapporti con il personale tecnico addetto agli allestimenti della compagnia/del concessionario del Teatro.

Per quanto riguarda nello specifico il Pubblico, questo è gestito:

1. dal servizio di accoglienza (hostess/steward) [cd. "maschere"] (con due addetti/e) messo a disposizione dal Comune di Verona
 - 1.1. in occasione delle rassegne istituzionali ("L'Altro Teatro" e "Città del Jazz")
 - 1.2. per i Concessionari che accedono alla tariffa "Affitti" (v. DG 419/2015)

Comune di Verona - Spettacolo

Piazza Bra, 1 - 37121 Verona --- Teatro Camploy, Vicolo Madonnina 2 - 37129 Verona

Tel 045 807 7711-7513-7704 --- Tel 045 800 8184

e-mail settore.spettacoli@pec.comune.verona.it --- teatrocamploy@comune.verona.it

www.comune.verona.it

Codice fiscale e Partita IVA 00215150236 - Cod. univoco ufficio E2LY11

2. autonomamente dai Concessionari in tutte le altre occasioni (a cui nella documentazione di concessione si chiede il presidio da parte di due persone, entrambe con Attestato in corso di validità di *idoneità tecnica di "Addetto antincendio" rischio ELEVATO rilasciato dai Vigili del fuoco e Attestato in corso di validità di "Addetto al primo soccorso"*).

Descrizione del servizio

Il servizio in oggetto è definito dal Foglio Patti e Condizioni allegato alla documentazione di affidamento, di cui la tabella seguente riporta un estratto:

MANSIONI	
	<ol style="list-style-type: none">1. Coordinamento della sicurezza connessa al D.M. 19/08/96 (titolo XVIII) e D. Lgs 81/2008, responsabilità antincendio e primo soccorso. Verifica delle procedure operative per il contrasto e contenimento della diffusione del Virus sars-Covid-2 e successive varianti, come da Protocollo del Comune di Verona direzione Spettacolo Teatro Camploy.2. Esame di tutte le schede tecniche delle varie compagnie ospitate, con relativa verifica per la effettiva fattibilità degli allestimenti sceno-tecnici.3. Verifica della documentazione relativa al materiale utilizzato dalle compagnie.4. Aggiornamento del registro dei controlli antincendio, informazione e assistenza al personale delle compagnie ospitate e delle ditte impiegate presso il Teatro Camploy, in relazione al sistema sicurezza.5. Informazione e assistenza al personale delle compagnie ospitate e delle ditte impiegate negli allestimenti degli spettacoli in relazione agli aspetti tecnici e ai rischi nel luogo di lavoro. Durante l'esecuzione delle attività, verifica e coordinamento degli interventi ai fini della corretta realizzazione tecnica e ai fini della protezione e prevenzione dei rischi dovuti alle interferenze tra i lavori di diversi soggetti. Verifica della sottoscrizione da parte dei responsabili delle compagnie del PSC (Piano di Sicurezza e Coordinamento), del POS (Piano Operativo di Sicurezza), segnalando le eventuali inosservanze in materia di sicurezza e salute nei luoghi di lavoro in base al D.Lgs 81/08 e al D.Lgs 106/09, proponendo, se non rispettate le normative in essere, la sospensione dei lavori, l'allontanamento o la risoluzione del contratto di concessione.6. Coordinamento e istruzione agli addetti alla sicurezza e agli addetti al servizio accoglienza (cd. "maschere").7. Verifica degli impianti tecnologici della struttura dell'edificio del Teatro Camploy, relativa ai sistemi di condizionamento dell'aria, del riscaldamento e raffrescamento, del sistema idrico-sanitario, degli impianti elettrici, del sistema di allarme ed edilizia-strutturale, relazionando gli interventi necessari, per il corretto svolgimento delle attività amministrative e di spettacolo, con i vari responsabili dei settori di competenza presso i LL.PP. dell'Amministrazione Comunale di Verona.8. Le relazioni dovranno realizzarsi tramite i sistemi messi a disposizione dal Comune di Verona (p.s. Fmanager PRO) ed anche con rapporto diretto, sopralluoghi programmati e disponibilità di supporto ai responsabili LL.PP. e le ditte incaricate per gli interventi.9. Coordinamento degli allestimenti in relazione alle attività del personale di palcoscenico e per il corretto utilizzo del materiale sia dell'Amministrazione Comunale, sia delle compagnie ospiti.10. Verifica dei materiali a magazzino di proprietà del Teatro Camploy.11. Disponibilità e reperibilità durante l'intero arco della giornata e del periodo della durata del contratto, secondo il calendario delle attività teatrali.12. Interventi di manutenzione ordinaria, in relazione al buon funzionamento e

Comune di Verona - Spettacolo

Piazza Bra, 1 – 37121 Verona --- Teatro Camploy, Vicolo Madonnina 2 – 37129 Verona

Tel 045 807 7711-7513-7704 --- Tel 045 800 8184

e-mail settore.spettacoli@pec.comune.verona.it --- teatrocamploy@comune.verona.it

www.comune.verona.it

Codice fiscale e Partita IVA 00215150236 - Cod. univoco ufficio E2LY1I



	mantenimento degli impianti e dei servizi della struttura del teatro.
REQUISITI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscenza e capacità di intervenire sulle strumentazioni, sceno-tecniche di palcoscenico e relative alla struttura dell'edificio, cioè dei quadri elettrici, delle strumentazioni informatiche, del sistema di allarme, presenti in Teatro e di proprietà dell'Amministrazione. 2. Conoscenza di base della lingua inglese, in relazione alle tecniche di palcoscenico. 3. Possesso dei requisiti stabiliti dall'art. 32 del D.Lgs. 81/08 e s.m.i. 4. Ciascuna delle persone addette al servizio dovrà essere in possesso di <ol style="list-style-type: none"> 1. Attestato in corso di validità di "Addetto antincendio" rischio MEDIO; 2. Attestato in corso di validità di "Addetto al primo soccorso".

DATI INERENTI I LUOGHI DI LAVORO

COMMITTENTE:

Comune di Verona

Piazza Brà n. 1 - 3712 VERONA

RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO:

Dirigente Settore Spettacoli

Dott.ssa Quarantotto Donatella

RECAPITI PER SERVIZI TEATRO CAMPLOY STAGIONE 2022-2023

Polizia	113
Carabinieri	112
Comando dei Vigili Urbani	045.8078411
Pronto Soccorso Ambulanze	118
Guardia Medica	045.7614565
Vigili del Fuoco VV. FF.	115
ULSS Scaligera Distretto 1	045.8075511
INAIL territoriale	045.8052311
Coordinatore Tecnico	[ditta affidataria]

VALUTAZIONE DEI RISCHI DA INTERFERENZA (art. 26 - comma 3)

La ditta incaricata del servizio in oggetto osserverà ogni cautela per evitare rischi da interferenza con i dipendenti e gli utenti del Teatro durante lo svolgimento delle operazioni

Comune di Verona - Spettacolo

Piazza Bra, 1 – 37121 Verona --- Teatro Camploy, Vicolo Madonna 2 – 37129 Verona

Tel 045 807 7711-7513-7704 --- Tel 045 800 8184

e-mail settore.spettacoli@pec.comune.verona.it --- teatrocamploy@comune.verona.it

www.comune.verona.it

Codice fiscale e Partita IVA 00215150236 - Cod. univoco ufficio E2LY11



di lavoro. Si dovrà prestare attenzione alle seguenti operazioni e seguire le seguenti misure :

- **operazione: eventuali criticità per situazioni dovute ad assembramenti, imprevisti, animosità degli utenti, disordini e circostanze similari** - In questi servizi si possono verificare condizioni potenzialmente critiche e talvolta pericolose, soprattutto dovute alla complessità di gestire un numero elevato di persone presenti, con relativi imprevisti e criticità varie.
 - **rischio: difficoltà di gestire le criticità di un elevata quantità di utenti** che talvolta potrebbero a creare possibili *assembramenti, disordini, animosità o alterazioni degli utenti, tafferugli* ed altre situazioni di criticità dovuti alla *compresenza di una elevata quantità di utenza e persone agli spettacoli*
 - **Misura : mantenere il controllo della situazione** gli addetti al servizio di accoglienza presenti all'evento risponderanno in modo appropriato e professionale ad eventuali situazione critiche che possono verificarsi, in modo da ristabilire l'ordine ed assicurare una partecipazione ordinata delle persone allo spettacolo
-
- **operazione: eventuale presenza di persone infortunate** – si potrebbe verificarsi la presenza di malori o di persone infortunate durante lo spettacolo.
 - **rischio: persone infortunate e necessità dei relativi soccorsi.**
 - **Misura : prestare assistenza, primi soccorsi, eventuale chiamata telefonica ai soccorritori del 118** – gli addetti al servizio di accoglienza presenti all'evento o manifestazione presteranno supporto ed assistenza alle persone infortunate, cercando di portare i primi soccorsi ed eventualmente telefoneranno ai soccorritori del 118 in caso di necessità.
-
- **operazione: possibili principi di incendio** – nel corso dell'iniziativa potrebbero verificarsi situazioni che determinano un eventuale principio di incendio.
 - **rischio: danneggiamenti patrimoniali e pericolo per i presenti.**
 - **Misura: assistenza allo sgombero della zona oggetto di emergenza ed all'eventuale evacuazione generale, chiamata dei soccorritori del 115** – una volta verificata la situazione di emergenza si dovrà sgombrare rapidamente la zona interessata. In caso di ulteriori difficoltà gli addetti al servizio di accoglienza collaboreranno con l'altro personale di sorveglianza per svolgere una evacuazione generale di tutti i presenti e l'eventuale chiamata telefonica ai soccorritori esterni del 115.
-

I rischi indicati sono quelli al momento prevedibili per il servizio in appalto. Ai rischi elencati se ne potranno aggiungere altri per la specificità dell'edificio e dei luoghi. In queste situazioni particolari, in base al D.Lgs. 81/2008 (artt. 18-19) sarà compito degli addetti al

servizio presenti in collaborazione con il *personale presente nell'edificio* valutare ulteriori rischi di volta in volta e impartire *ulteriori specifiche misure di prevenzione*.

La ditta incaricata dovrà indicare al Comune il proprio personale che svolge la funzione di "*preposto per la sicurezza del lavoro*" degli addetti per i presenti servizi.

Le riunioni di coordinamento, i cui verbali saranno custoditi a cura del Committente, dovranno essere effettuate almeno nelle seguenti occasioni:

- prima dell'inizio del servizio.

Nel corso della riunione di coordinamento l'appaltatore prenderà visione degli elaborati relativi al piano operativo della sicurezza della struttura.

COSTI DELLA SICUREZZA PER RISCHI DA INTERFERENZA (art. 26 - comma 5)

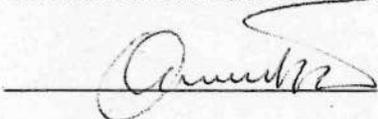
Il testo unico norme di igiene e sicurezza lavoro **D.Lgs 81/2008** all'art **26 - comma 5** indica che : "*nei singoli contratti di subappalto, di appalto e di somministrazione, ... devono essere specificatamente indicati a pena di nullità ai sensi dell'art 1418 del codice civile i costi relativi alla sicurezza del lavoro, con riferimento a quelli propri connessi allo specifico appalto*".

Nel presente appalto i rischi da interferenza si possono ridurre con le misure sopraindicate, che non comportano costi aggiuntivi.

Eventuali costi accessori di modesto importo per ridurre i rischi da interferenza si possono avere per brevi riunioni di coordinamento.

Descrizione	Unità di misura	Prezzo unitario Euro	Quantità	Totale Euro	
Riunioni di coordinamento alla presenza dei responsabili delle imprese	Riunione	200,00	1	200,00	IVA esclusa
			Totale (stima)	200,00	

Il Dirigente committente
Direzione Spettacolo
Dott.ssa Donatella Quarantotto



La ditta incaricata del servizio di assistenza tecnica ai service teatrali e gestione della sicurezza del Teatro Camploy - stagioni teatrali 2022-23, 2023-24 e 2024-25

PER PRESA VISIONE E ACCETTAZIONE

MEQUADRO di Mezz Emanuele
Via Maieffa 22, 37132 Verona
P.IVA 03215880232
Tel. e Fax 045.8781546