

In data 23/02/2024 alle ore 14.30 presso il Teatro Verdi di Padova si è riunita la Commissione Valutatrice per esaminare le proposte arrivate in risposta alla MANIFESTAZIONE DI INTERESSE RIVOLTA A COMPAGNIE TEATRALI PROFESSIONALI RESIDENTI IN VENETO volta ad individuare Progetti di spettacolo per le Celebrazioni dei 100 anni dalla scomparsa della Duse.

Sono presenti:

- Walter Zambaldi, con funzioni di Presidente, in rappresentanza del Teatro Stabile di Bolzano,
- Mattia Zorzetto, in rappresentanza del Circuito Multidisciplinare Arteven,
- Carlo Mangolini, in rappresentanza del Teatro Stabile del Veneto – Teatro Nazionale (in presenza).

E' presente anche Silvia Zampieron con funzione di segretario verbalizzante.

I membri prendono atto che i progetti di spettacolo, pervenuti regolarmente nei tempi indicati dalla Manifestazione, sono pari a 44.

La Commissione pertanto procede ad aprire le proposte pervenute per la verifica dei requisiti e successiva valutazione. All'unanimità la Commissione esclude i progetti presentati da Casa Shakespeare, Dedalo Furioso/Scavalcamontagne, Minimi teatri, Rinascita Cooperativa Musicale e Teatrino giullare in quanto incompleti o manchevoli dei requisiti richiesti.

I membri della Commissione valutano i rimanenti 39 progetti secondo i seguenti criteri:

- Qualità artistica del progetto (20 punti)
- Coerenza del progetto rispetto al programma (10 punti)
- Originalità e innovatività della proposta (10 punti)
- Fattibilità tecnica ed economica (15 punti)
- Curriculum Vitae del soggetto proponente (5 punti).

I tre commissari collegialmente danno vita alla graduatoria finale ritenendo pertanto 55 quale punteggio massimo e 52 quale punteggio minimo per l' idoneità del singolo progetto.

I 39 progetti idonei vengono pertanto suddivisi dalla Commissione in base ai punteggi indicati nell'allegato 1.

Tenuto conto delle esigenze progettuali e logistiche del progetto 100 DONNE DUSE la Commissione procede a definire una short list degli spettacoli da sottoporre agli organi del TSV anche ai fini della copertura economica e finanziaria nel biennio 2024-2025.

La short list si compone dei seguenti 8 titoli, che la Commissione propone di programmare ognuno in doppia replica:

1. Barabao Teatro D.U.S.E.
2. Cikale operose ARGIA LAURINI CARRARA, E S'ILLUMINA LA SCENA
3. Manimotò TOMATO SOAP
4. Teatro Scientifico STANZE PIRANDELLIANE
5. Bam Bam Teatro IL TACCUINO DI SIMONE WEIL
6. Eterna Teatro CERCANDO NORA
7. Tam Teatro Musica PARTITA DOPPIA: DUSE MALIPIERO
8. CTT HEDDA

F.to

Il Presidente Walter Zambaldi  
Il Commissario Mattia Zorzetto  
Il Commissario Carlo Mangolini

