

AVVISO PUBBLICO PER LA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE DI CARATTERE NON VINCOLANTE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO DI DIRETTORE DI ARTEVEN Associazione Regionale per la Promozione e la Diffusione del Teatro e della Cultura nelle Comunità Venete

Prot. n. 10604-02693-2024/MZ.vb

ARTEVEN - ASSOCIAZIONE REGIONALE PER LA PROMOZIONE E LA DIFFUSIONE DEL TEATRO E DELLA CULTURA NELLE COMUNITÀ VENETE è un'Associazione senza scopo di lucro dotata di personalità giuridica e riconosciuto dalla Regione del Veneto con Legge regionale n.3 del 5 aprile 2013 art. 19 che ne stabilisce le funzioni e il MIC quale Circuito Regionale Multidisciplinare art. 38 DM 27 luglio 2017. ARTEVEN è costituito da una base associativa pubblica di oltre 100 associati che indirizzano il suo operato nel territorio, controllando la realizzazione della missione in base all'art. 3 dello statuto vigente.

Le finalità e gli scopi dell'Associazione sono: la programmazione dei teatri regionali, attraverso il coordinamento della distribuzione dei prodotti culturali ed artistici nel territorio regionale del Veneto ed in particolare:

- attuare e sostenere, come circuito regionale ad iniziativa pubblica, la migliore promozione e diffusione della cultura e dello spettacolo dal vivo sul territorio regionale, attraverso sistemi integrati di distribuzione ad iniziativa pubblica o misto pubblico privata, programmando anche direttamente la distribuzione degli spettacoli, avendo la disponibilità di sale e gestendo teatri agibili; valorizzare in particolare le iniziative qualificate ideate o realizzate nel veneto, operando per un'equilibrata presenza delle varie forme di produzione e di circuitazione delle compagnie professionali di varia natura ed amatoriali; volgere particolare attenzione agli spettacoli di teatro contemporaneo italiano ed europeo, a quelli rivolti al pubblico dell'infanzia e della gioventù, a quelli della danza e della musica;
- nell'esercizio della funzione distributiva l'Associazione dovrà collaborare strettamente con il sistema delle autonomie locali, stimolandone la partecipazione alla vita dei teatri. L'Associazione potrà collaborare, inoltre, con i proprietari e gestori di sale teatrali e con le altre strutture di distribuzione ed ospitalità presenti sul territorio che intendono aderire alla programmazione regionale;
- assistere gli Enti locali nella progettazione e realizzazione di manifestazioni ed iniziative dal vivo anche dotandoli degli strumenti e degli apporti culturali, organizzativi ed economici necessari per la promozione dello spettacolo dal vivo, anche individuando spazi stabili di programmazione, gestendo direttamente o in collaborazione teatri, sale o spazi culturali polivalenti;
- creare un osservatorio permanente dello spettacolo dal vivo in regione da attuare attraverso indagini e ricerche sul pubblico;
- avvalendosi di risorse proprie e di quelle statali, l'Associazione potrà;
- realizzare la migliore promozione e qualificazione del pubblico anche attraverso la promozione di iniziative laboratoriali e formative;

- svolgere attività di aggiornamento e di perfezionamento rivolta agli allievi e al personale docente di Scuole di ogni ordine e grado, anche in coordinamento con gli organismi preposti;
- svolgere attività di formazione professionale rivolta ad amministratori, operatori e animatori teatrali della danza e della musica, personale tecnico ed organizzativo, con riferimento al Veneto e alla sua realtà socio culturale, destinando questa attività alla qualificazione e formazione di operatori propri, degli enti associati o convenzionati, operatori della scuola, in funzione della costante qualificazione delle strutture teatrali e del rapporto teatro/scuola;
- potrà promuovere e sostenere nell'ambito della danza le iniziative realizzate nelle realtà venete in particolare quando volte a promuovere e diffondere la ricerca e la sperimentazione di nuove forme di comunicazione espressiva, gestire l'organizzazione di corsi e stages di perfezionamento mediante la collaborazione con enti sostenuti dalla Regione Veneto e dallo Stato, Teatri di gestione pubblica e privati, festivals, associazioni culturali e istituti universitari;
- l'associazione potrà sostenere spettacoli multidisciplinari di particolare valenza culturale coordinandone la realizzazione.

In particolare l'Associazione dovrà:

- programmare, organizzare e coordinare stagioni ordinarie o multidisciplinari;
- promuovere e organizzare festivals, rassegne e manifestazioni varie;
- contribuire alla circuitazione del Veneto, con particolare attenzione alle produzioni di formazioni professionistiche nazionali, regionali ed internazionali;
- compiere tutti gli atti necessari al raggiungimento delle finalità statutarie.

#### Premesso

- Il Consiglio di Amministrazione nomina, tra le persone qualificate per l'esperienza nell'ambito delle attività culturali teatrali e/o dell'organizzazione teatrale e amministrativa, un Direttore. Il Direttore partecipa senza diritto di voto alle sedute del Consiglio di Amministrazione; predispone il programma artistico e finanziario da sottoporre al Consiglio di Amministrazione. Sovrintende alla gestione dell'ente. Il Consiglio di Amministrazione può nominare un Vicedirettore scelto tra il personale dipendente. In caso di assenza o impedimento tutte le mansioni del direttore vengono espletate dal Vicedirettore (art 17 dello statuto)
- che il Consiglio di Amministrazione intende valutare eventuali candidature per l'incarico di Direttore, al quale attribuire i compiti di cui all'art. 17 dello Statuto;

ARTEVEN indice il presente avviso pubblico nel testo che segue:

#### Art. 1 - Finalità

Il Consiglio di Amministrazione di ARTEVEN ha disposto l'indizione di una manifestazione di interesse non vincolante per il conferimento dell'incarico di Direttore di ARTEVEN da effettuarsi secondo le modalità di cui al presente avviso pubblico.

## Art. 2 - Attività e compiti del Direttore

Il Direttore svolge i compiti di cui all'art. 17 dello Statuto di ARTEVEN nel rispetto della Legge regionale (Regione Veneto) n.3 del 5 aprile 2013 art. 19 che ne stabilisce le funzioni e il MIC quale Circuito Regionale Multidisciplinare art. 38 DM 27 luglio 2017:

Il Direttore partecipa senza diritto di voto alle sedute del Consiglio di Amministrazione; predispone il programma artistico e finanziario da sottoporre al Consiglio di Amministrazione. Sovrintende alla gestione dell'ente, secondo gli scopi e le finalità in capo al presente avviso pubblico.

## Art. - 3 Requisiti generali di ammissione

I candidati dovranno essere in possesso, alla data di pubblicazione del presente avviso, dei seguenti comprovati requisiti generali:

- a) cittadinanza italiana o di altro Stato membro dell'Unione Europea;
- b) adeguata conoscenza della lingua italiana e di almeno un'altra lingua dell'Unione Europea (preferibilmente inglese o francese o spagnolo);
- c) laurea magistrale;
- d) godimento dei diritti civili e politici in Italia e/o nello Stato di appartenenza o provenienza;
- e) insussistenza di condanne penali definitive o di procedimenti penali in corso per reati che impediscono, ai sensi delle vigenti disposizioni di legge, il conferimento dell'incarico;
- f) insussistenza di destituzioni, licenziamenti o dispense dall'impiego presso Amministrazioni Pubbliche o Soggetti privati per provvedimenti disciplinari o per giusta causa;
- g) insussistenza delle cause di inconferibilità e/o incompatibilità di cui al D. lgs. n. 39/2013;
- h) non essere stato dichiarato fallito e/o non aver avuto ruoli di legale rappresentanza in società in stato di fallimento, liquidazione coatta amministrativa o concordato preventivo.
- i)

## Art. 4 - Requisiti specifici di ammissione

Ai fini dell'ammissione alla presente selezione i candidati alla data di pubblicazione del presente Avviso devono possedere i seguenti requisiti:

- a) Comprovata esperienza nell'organizzazione, promozione dello Spettacolo dal Vivo nella sua accezione multidisciplinare;
- b) Direzione artistica o Direzione Generale pregressa di Enti di produzione o distribuzione dello Spettacolo dal Vivo riconosciuti dal Ministero di rilevanza nazionale e internazionale;

- c) Esperienza e Conoscenza comprovate della parte artistica del teatro, (drammaturgia, regia, produzione, critica teatrale, ecc.);
- d) Esperienza e Conoscenza comprovate della parte gestionale e amministrativa, (partecipazione nei Cda di enti di rilevanza nazionale e internazionale e riconosciuti dal Ministero, capacità comprovata di trovare risorse pubbliche e private, capacità progettuale in merito al reperimento di fondi pubblici e privati);
- e) Adeguata riconoscibilità pubblica del candidato nei media, nei social, nella critica e pubblicistica teatrale e dello Spettacolo dal Vivo;
- f) Conoscenza peculiare del territorio della Regione Veneto e Relazione comprovata con lo stesso;
- g) Relazione comprovata con altri Circuiti, Centri di Produzione, Esercizi Teatrali, Festival di rilevanza nazionale e internazionale;
- h) Capacità di gestione delle relazioni istituzionali, di reperimento di finanziamenti pubblici e privati, e l'attitudine alla gestione e organizzazione delle risorse umane.

Detti requisiti devono essere posseduti alla data di pubblicazione del presente avviso.

I requisiti generali e specifici dovranno essere attestati mediante sottoscrizione dell'apposito modello di domanda di partecipazione sotto forma di autocertificazione a norma degli artt. 47 e seguenti del DPR n. 445/2000, Allegato A.

#### Art. 5 - Modalità di selezione e di valutazione delle candidature

La valutazione dei candidati sarà affidata al Consiglio di Amministrazione che si avvarrà di una Commissione esterna, nominata dallo stesso Consiglio, composta da tre esperti con qualificate competenze in campo legislativo, amministrativo e gestionale nel settore delle arti performative e delle attività teatrali. Una volta accertata dagli uffici di Arteven l'ammissibilità di ciascuna domanda, si provvederà alla valutazione delle domande ammissibili tramite esame dei curricula.

I candidati dovranno assicurare in tutto e per tutto quanto riportato all'art. 3 dello statuto di Arteven: Finalità e scopi nel rispetto della Legge regionale (Regione Veneto) n.3 del 5 aprile 2013 art. 19 che ne stabilisce le funzioni e del MIC quale Circuito Regionale Multidisciplinare art. 38 DM 27 luglio 2017.

#### Art. 6 - Istanza di partecipazione

Nell'istanza, redatta secondo lo schema di cui all'allegato "A" al presente Avviso, i candidati devono rendere tutte le dichiarazioni richieste nel modulo stesso sotto la propria personale responsabilità, ai sensi del D.P.R. 28.12.2000, n. 445 e consapevoli delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del citato D.P.R. n.445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e a pena di esclusione:

- a) la data, il luogo di nascita e codice fiscale e la cittadinanza;

- b) la residenza anagrafica nonché il domicilio o recapito, compreso l'indirizzo di posta elettronica/certificata, al quale indirizzare tutte le comunicazioni relative alla selezione, con l'indicazione dell'eventuale recapito telefonico;
- c) il possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana e di almeno un'altra lingua dell'Unione Europea, indicando quale (preferibilmente inglese, francese o spagnolo);
- d) il titolo di laurea conseguito, con l'indicazione puntuale della Università di conferimento;
- e) l'indicazione delle realtà teatrali dirette ai sensi di quanto previsto dall'art. 4, lett. b);
- f) il godimento dei diritti civili e politici;
- g) l'insussistenza di condanne penali definitive o di procedimenti penali in corso per reati che impediscano, ai sensi delle vigenti disposizioni, il conferimento dell'incarico;
- h) l'insussistenza di destituzioni, licenziamenti o dispense dall'impiego presso Amministrazioni pubbliche o soggetti privati;
- i) l'insussistenza di situazioni di incompatibilità di cui all'art. 12 del D. Lgs. n. 39/2013; l'insussistenza di stato di fallimento, liquidazione coatta o concordato preventivo in caso di soggetto che abbia svolto attività imprenditoriale;
- k) il possesso dei requisiti di cui all'art. 4 del presente Avviso;
- l) l'accettazione senza riserve delle clausole del presente Avviso.

I candidati dovranno allegare all'istanza di partecipazione:

- Copia di un documento di identità del sottoscrittore in corso di validità;
- Curriculum vitae, datato e sottoscritto, redatto in formato europeo, che dovrà contenere anche gli elementi per consentire la valutazione di cui all'ad. 4 del presente Avviso;
- AutoCertificazione del titolo di studio;

Arteven si riserva ogni opportuna verifica circa la veridicità delle dichiarazioni presentate dai candidati e dei documenti prodotti, anche con riferimento all'effettivo possesso dei requisiti di cui all'art. 4 del presente Avviso. Le dichiarazioni non veritiere determinano l'esclusione dalla presente selezione. L'eventuale sopravvenuto accertamento della mancanza dei requisiti richiesti dagli artt. 3 e 4 del presente Avviso per l'ammissione alla selezione comporta, in qualunque momento, la decadenza dai benefici e dalla posizione eventualmente conseguiti, con riserva per Arteven di ogni rivalsa e/o risarcimento dell'eventuale danno subito.

#### Art. 7 - Modalità e termini di presentazione delle istanze di partecipazione

L'istanza di partecipazione dovrà essere compilata utilizzando esclusivamente il fac-simile reperibile sul sito internet di Arteven (<https://www.arteven.it/>) e sottoscritta digitalmente (All. A). Nell'oggetto del messaggio dovranno essere specificati il nome e il cognome del candidato e la dicitura "Manifestazione di interesse di carattere non vincolante per il conferimento dell'incarico di Direttore di Arteven". Detta istanza e la documentazione ad essa allegata dovranno pervenire entro e non oltre le ore 18.00 del giorno 22 agosto

2024 a mezzo di posta elettronica certificata al seguente indirizzo: [arteven@pec-mail.it](mailto:arteven@pec-mail.it) La domanda e gli allegati dovranno essere in formato pdf e firmati digitalmente. Le domande pervenute oltre il termine di scadenza o presentate con modalità diverse da quelle sopra previste non saranno prese in considerazione. Arteven non assume responsabilità alcuna in caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del domicilio o del recapito indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o fatti comunque imputabili a terzi, al caso fortuito o a forza maggiore.

#### Art. 8 - Trattamento economico e obbligo di presenza

Al termine della selezione verrà proposta al candidato prescelto la sottoscrizione di un contratto di lavoro con la qualifica di Dirigente ai sensi del vigente CCNL Dirigenti – Aziende Terziario e riferirà direttamente al Presidente dell'Associazione.

Il rapporto di lavoro avrà carattere di esclusività: per poter accettare incarichi da soggetti terzi o svolgere attività in proprio, ancorché non in concorrenza con l'Associazione ovvero anche in forma gratuita, il Direttore dovrà ottenere preventiva autorizzazione dal CDA.

La violazione della clausola predetta determinerà la risoluzione del rapporto di lavoro per giusta causa.

#### Art. 9 - Conferimento dell'incarico, decorrenza e scadenza

L'incarico ha una durata di cinque anni e verrà attribuito, con deliberazione del Consiglio di Amministrazione in base all'art. 17 dello Statuto di Arteven, al candidato selezionato ai sensi degli articoli 2, 3 e 4 del presente Avviso.

L'incarico di Direttore decorre dalla data di stipula del contratto che avverrà successivamente alla presentazione della documentazione di rito e di quella eventualmente richiesta in ordine alla dimostrazione del possesso dei requisiti professionali dichiarati nell'istanza di partecipazione.

#### Art. 10 - Trattamento dei dati personali

Le manifestazioni di interesse, i curricula pervenuti e comunque i dati personali trasmessi non saranno resi pubblici e le relative informazioni saranno trattate nel rispetto della normativa sulla privacy dei soggetti interessati e dell'informativa resa, garantendo la riservatezza circa le candidature pervenute. Tutti i dati e le informazioni saranno accessibili esclusivamente ai soggetti direttamente coinvolti nella selezione e non saranno comunicati a soggetti terzi diversi da quelli sopra indicati e saranno cancellati e non più trattati al momento della nomina del nuovo Direttore.

#### Art. 11 - Disposizioni finali

Tenuto conto della natura privatistica della presente selezione, l'Ente si riserva comunque la facoltà di sospendere o annullare in qualsiasi momento la selezione medesima e di non procedere all'assegnazione dell'incarico senza che ciò comporti qualsivoglia posizione qualificata e/o diritto al risarcimento del danno in capo ai candidati. Il presente avviso viene pubblicato nella sezione "Amministrazione trasparente" (bandi di concorso) del sito di Arteven: <https://www.arteven.it>. Il presente Avviso viene emesso nel rispetto del principio delle pari opportunità tra uomini e donne.

Venezia, li 08 agosto 2024

Il Presidente  
Dott. Massimo ZUIN